

Exposition Etienne Baluze (1630-1715), un savant Tulliste à l'ombre des puissants

A Tulle, le nom Baluze est vaguement familier. Mais qui connaît vraiment aujourd'hui Etienne Baluze, figure de l'histoire de la ville, reconnu comme l'un des plus grands savants du siècle de Louis XIV ?

A l'occasion du tricentenaire de sa disparition, l'association des Amis du musée du Cloître et du Vieux Tulle a souhaité mettre en lumière ce personnage et son époque. Le musée du cloître lui consacre une exposition temporaire pour broser le portrait d'un homme au parcours remarquable. Elle retrace la carrière et les métiers qu'Etienne Baluze exerce à l'ombre des hommes pour lesquels il travaille. Son itinéraire tout à la fois humain, intellectuel mais aussi politique amène ce tulliste, après des études de droit, à devenir l'un des bras-droits du principal ministre de Louis XIV, Jean-Baptiste Colbert. L'exposition est aussi l'occasion d'aborder la question de ses relations avec sa ville natale à une période qui voit naître deux savoir-faire de la ville : la fabrication d'armes à feu et la dentelle en point de Tulle. Les érudits et sociétés savantes corréziens du XIX^e siècle au premier rang desquels Gustave Clément-Simon, Emile et René Fage ou encore Victor Forot se sont tous intéressés à ce personnage tentant une approche biographique et traquant les documents d'archives avec le patronyme Baluze. Plus récemment, en 2006, des travaux menés sous l'égide de l'historien Jean Boutier, ont permis de lui redonner sa place et de mettre en lumière l'oeuvre et l'héritage de ce personnage influent, que l'histoire avait quelque peu oublié.

L'exposition a été réalisée par le Pôle musées de la ville de Tulle en partenariat avec l'association des Amis du musée du Cloître et du Vieux Tulle et présentée au Musée du Cloître du 6 juillet 2018 au 6 janvier 2019.

Descriptif :

13 panneaux sur bâche M1

Conditions du prêt :

- ☞ Le prêt des panneaux est gratuit
- ☞ Transport aller et retour à la charge de l'emprunteur
- ☞ Possibilité d'emprunter la totalité ou des panneaux au choix
- ☞ fixation murale uniquement
- ☞ Valeur d'assurance pour la totalité à souscrire par l'emprunteur : 2000 euros

Adresse pour retirer les panneaux :

Musée des Armes de Tulle
1 rue du 9 juin 1944
19 000 Tulle

Renseignements :

Renseignements : Pole musées au 05.55.20.28.28
Demande de prêt par courriel à l'adresse suivante :
musee.cloitre@ville-tulle.fr

Titre du panneau	Dimensions Hauteur x largeur	Observations pour montage
1-Introduction	200 x 90 cm	finition barre plate avec système de fixation
2-3 -Les grandes dates de la vie d'Etienne Baluze	200 x 90 cm	finition barre plate avec système de fixation
4 - les Baluze, une famille tulliste de marchands officiers de finances	200 x 90 cm	finition barre plate avec système de fixation
5- Etienne Baluze portraits d'un homme	200 x 230 cm	finition barre plate avec système de fixation
6- Du collège des jésuites au collège royal, une ascension remarquable	200 x 110 cm	finition barre plate avec système de fixation
7- Bibliothécaire au service des Colbert	200 x 110 cm	finition barre plate avec système de fixation
8- Etienne Baluze, chercheur d'archives, éditeur et historien	200 x 110 cm	finition barre plate avec système de fixation
9- Etienne Baluze, premier historien de tulle	200 x 110 cm	finition barre plate avec système de fixation
10- Tulle, à l'époque d'Etienne Baluze	200 x 120 cm	finition barre plate avec système de fixation
11- Etienne Baluze et la dentelle en point de tulle	200 x 90 cm	finition barre plate avec système de fixation
12- La naissance de la manufacture d'armes de tulle	200 x 90 cm	finition barre plate avec système de fixation
13- L'affaire de la maison d'Auvergne	200 x 120 cm	finition barre plate avec système de fixation